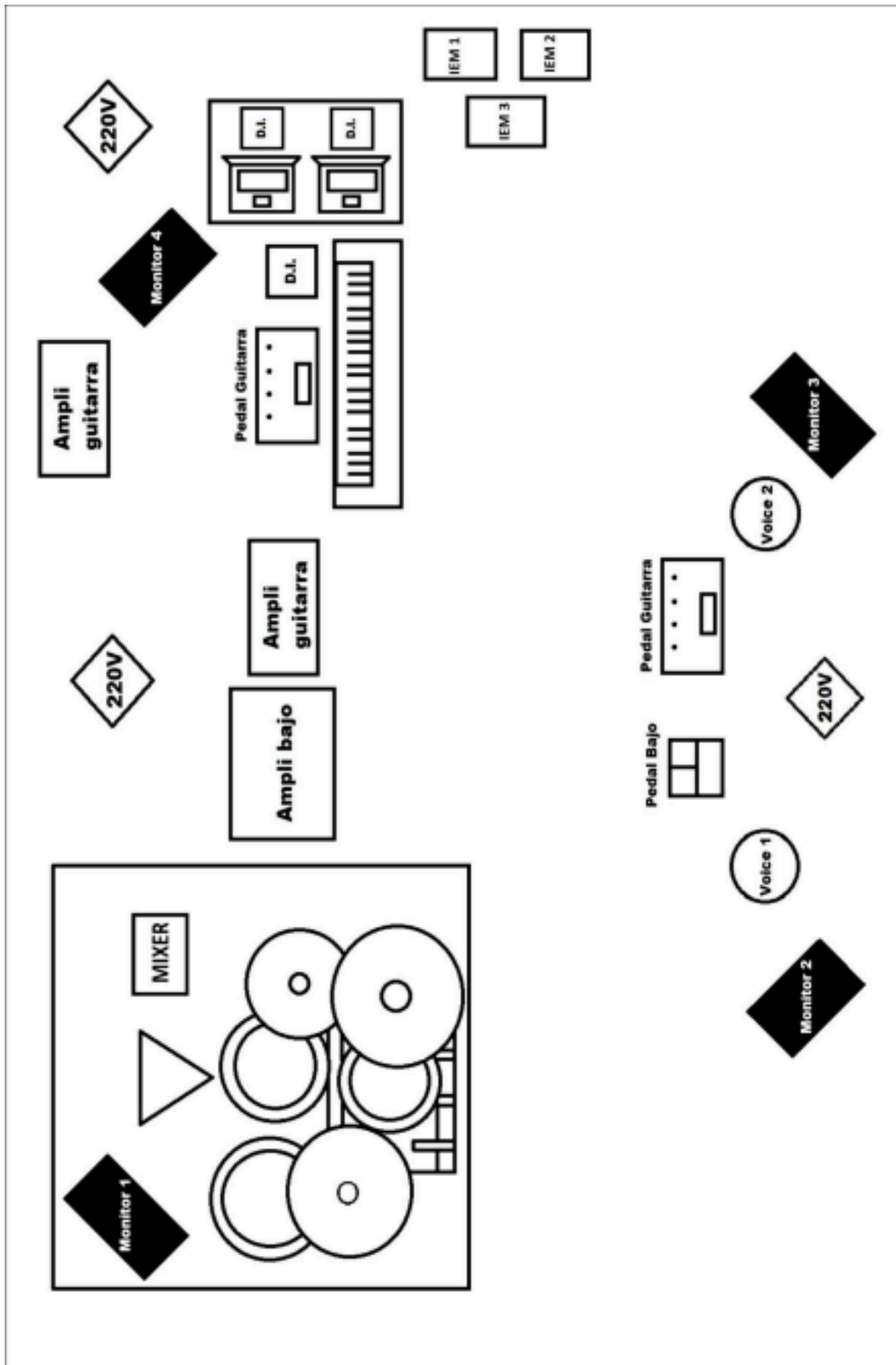


# **radio nostalgia**

**rider técnico** 2026

# STAGE PLOT



## INPUT LIST

CH	INPUT	MIC
1	Kick Inside	Shure Beta 91A
2	Kick Outside	Shure Beta 52A
3	Snare Up	Shure SM 57
4	Snare Down	Shure SM 57
5	Hi Hat	Shure PGA 81
6	Tom 1	Shure PGA 56
7	Tom 2	Shure PGA 56
8	Floor Tom	Shure PGA 56
9	OH L	Shure PGA 81
10	OH R	Shure PGA 81
11	Bass	DI (propia)
12	GTR 1	Shure SM 57
13	GTR 2	Shure SM 57
14	MIDI + PC1	DI
15	PC 2 L (pistas)	DI
16	PC 2 R (click)	DI
17	Voice 1	Shure SM 58
18	Voice 2	Shure SM 58

**\*Nota:** No es requisito indispensable ni marca ni modelo, es tan sólo orientativo.

**En caso de no traer técnico de sonido propio, se pedirá por favor que se tenga en cuenta el uso de reverb en las voces y en la batería.**

## OUTPUT LIST Y MONITORAJE

Si el recinto lo permite y no hay problemas de RF, la banda traerá su propio equipo de in-ears de refuerzo. En caso contrario, se usarán los monitores de la sala. Se necesitan como mínimo 4 altavoces.

SEND AUX/MONITOR	Si hay in-ears	MÚSICO
1	Mixer auxiliar batería	Batería
2	Sistema IEM 1	Bajista
3	Sistema IEM 2	Guitarrista
4	Sistema IEM 3	Teclista
SEND AUX/MONITOR	Si NO hay in-ears	MÚSICO
1	Altavoz 1	Batería
2	Altavoz 2	Bajista
3	Altavoz 3	Guitarrista
4	Altavoz 4	Teclista

## PERSONAL TÉCNICO

Normalmente la banda trae un **técnico de FOH** para la actuación. En caso contrario, se requerirá que la organización del evento proporcione un técnico de sonido.

A ser posible, se agradecerá contar con un **técnico de luces**, aunque no tenemos ningún programa de luces diseñado. Tan sólo necesitamos que durante la actuación haya una iluminación oscura constante con **luz azul** y **luz estroboscópica** si el momento lo requiere.

En todo caso es **necesaria una máquina de humo**.

## HORARIOS

Necesitamos **45 minutos** para el montaje y **mínimo 1 hora** para la prueba de sonido. La banda no se hará responsable de cualquier retraso ocasionado por problemas técnicos con el equipo de la sala o por impuntualidad.

## HOSPITALITY

Necesitamos **1 camerino con 5 sillas** (o cualquier superficie para sentarse) y una puerta con **cerradura**. Necesitamos **agua** en abundancia.